

Изменения и дополнения в формате UNIMARC (2016-2017 гг.)

Формат UNIMARC для библиографических данных (U/B)

1. Введено новое значение кода в маркере записи:
Маркер записи, поз.симв. 09 (Тип контроля)
m = музейный контроль
Музейный контроль – метод описания, организации и хранения материалов или объектов, при котором основное внимание уделяется не библиографическим данным, а научной, исторической, художественной или мемориальной ценности, а также информации, связанной с хранением и обеспечением сохранности объекта описания.
2. Введены новые поля:
338 ИНФОРМАЦИЯ, ОТНОСЯЩАЯСЯ К ФИНАНСИРОВАНИЮ
Поле содержит информацию о контракте, гранте, номере проекта, если работа, представленная в объекте описания, является результатом финансируемого проекта.
631 ПРОФЕССИЯ / РОД ЗАНЯТИЙ
Поле содержит слово или словосочетание, определяющее профессию, род занятий, профессиональные или иные интересы лица, отраженные в материалах, описанных в записи.
632 ФУНКЦИЯ
Поле содержит слово или словосочетание, определяющее деловую функцию, область деятельности или организационные процессы, связанные с лицом(лицами), родом, и/или организациями, в результате которых были созданы материалы, описанные в записи.
3. Внесены изменения в полях и подполях:
017 ДРУГОЙ СТАНДАРТНЫЙ ИДЕНТИФИКАТОР
Название поля изменено на ДРУГОЙ ИДЕНТИФИКАТОР.
Соответствующие изменения внесены в описании поля.
115 ПОЛЕ КОДИРОВАННЫХ ДАННЫХ: ВИЗУАЛЬНО-ПРОЕКЦИОННЫЕ МАТЕРИАЛЫ, ВИДЕОЗАПИСИ И КИНОФИЛЬМЫ
Добавлен новый код в позиции \$a / 16 (Формат представления – Видеозаписи):
1 = Блю-рэй
115 ПОЛЕ КОДИРОВАННЫХ ДАННЫХ: ВИЗУАЛЬНО-ПРОЕКЦИОННЫЕ МАТЕРИАЛЫ, ВИДЕОЗАПИСИ И КИНОФИЛЬМЫ
116 ПОЛЕ КОДИРОВАННЫХ ДАННЫХ: ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
117 ПОЛЕ КОДИРОВАННЫХ ДАННЫХ: ТРЕХМЕРНЫЕ ИСКУССТВЕННЫЕ И ЕСТЕСТВЕННЫЕ ОБЪЕКТЫ

120 ПОЛЕ КОДИРОВАННЫХ ДАННЫХ: КАРТОГРАФИЧЕСКИЕ
МАТЕРИАЛЫ - ОБЩИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

130 ПОЛЕ КОДИРОВАННЫХ ДАННЫХ: МИКРОФОРМЫ - ФИЗИЧЕСКИЕ
ХАРАКТЕРИСТИКИ

135 ПОЛЕ КОДИРОВАННЫХ ДАННЫХ: ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ

Пересмотрены и уточнены коды для отражения цветовых характеристик ресурсов.

183 ПОЛЕ КОДИРОВАННЫХ ДАННЫХ – ТИП НОСИТЕЛЯ

Утверждены ряд изменений и пояснений, в том числе изменено определение подполя \$a:

\$a Код типа носителя

Кодированное значение, определяющее тип носителя, на котором представлен описываемый ресурс, в соответствии с правилами системы, указанной в подполе \$2.

215 ФИЗИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

Введено подполе \$b для сведений о материалах и технике; подполе предполагается использовать в первую очередь при описании объектов культуры:

\$b Материалы и техника

Содержит сведения о веществах и материалах, использованных при создании предмета, а также описание техники, технологических процессов или методов производства.

70X ИМЯ ЛИЦА

Введено подполе \$k для дополнительных сведений, относящихся к установлению авторства.

\$k Дополнительные сведения, относящиеся к установлению авторства

В случае, если автор произведения неизвестен, либо авторство не подтверждено, но возможно указать связь между автором и известным лицом, в подполе содержатся сведения об этой связи (например, «последователь», «ученик»).

4. Расширено определение / область использования цифровых подполей

\$2 Код системы

Определение подполя расширено; подполе разрешено к использованию для указания любого контролируемого словаря.

Разрешено использование подполя в полях 70X, 71X, 72X.

\$8 Материалы, к которым относится поле

Разрешено использование подполя в полях 70X, 71X, 72X.

\$4 Код отношения

Определение подполя расширено, разрешено использование дополнительных перечней кодов (в том числе не определенных в UNIMARC).

5. Введены дополнительные коды:

Приложение С: Коды отношения

- 062 Автор, которому атрибутировано произведение (Author, Attributed)
- 385 Автор, которому произведение было атрибутировано ранее (Former Attributed author)

Приложение Н: Коды правил каталогизации и форматов

- reicat – Regole italiane di catalogazione: REICAT
- sbnmarc – Italian SBNMarc format
- rdacarrier – Term and Code List for RDA Carrier Types
- rdaccontent – Term and Code List for RDA Content Types
- rdamedia – Term and Code List for RDA Media Types

Изменения, внесенные в текст формата *UNIMARC/Bibliographic (U/B)* в 2012-2016 гг., опубликованы <https://www.ifla.org/publications/unimarc-bibliographic-3rd-edition-updates-2012?og=33>.

Формат UNIMARC для авторитетных данных (U/A)

1. Введено новое значение кода в маркере записи, поз.симв. 09 (Тип объекта описания):

m = персонаж

2. Введены новые поля:

017 ДРУГОЙ ИДЕНТИФИКАТОР

Поле содержит идентификатор, связанный с объектом описания, указанным в поле 2XX, который не может быть записан в другое поле, а также уточнения, которые определяют различия между идентификаторами, если в записи содержится более одного идентификатора одного типа. Поле также содержит указание на источник идентификатора.

146 ПОЛЕ КОДИРОВАННЫХ ДАННЫХ: СРЕДСТВО ИСПОЛНЕНИЯ МУЗЫКАЛЬНОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ

Поле содержит информацию об инструментах и/или голосах, устройствах и других средствах исполнения музыкального произведения.

Поле соответствует существующему полю U/B 146 (Поле кодированных данных: средство исполнения музыкального произведения).

223 ПРИНЯТАЯ ТОЧКА ДОСТУПА – ПЕРСОНАЖ

423 ВАРИАНТНАЯ ТОЧКА ДОСТУПА – ПЕРСОНАЖ

523 СВЯЗАННАЯ ТОЧКА ДОСТУПА – ПЕРСОНАЖ

723 ПРИНЯТАЯ ТОЧКА ДОСТУПА НА ДРУГОМ ЯЗЫКЕ И/ИЛИ В ДРУГОЙ ГРАФИКЕ – ПЕРСОНАЖ

Поля содержат точку доступа (принятую, вариантную, связанную, на другом языке и/или в другой графике в соответствии с тегом поля), слово или словосочетание, определяющее имя вымышленного персонажа в музыкальном, драматическом и др. произведениях.

3. Внесены изменения в полях и подполях:

200 ПРИНЯТАЯ ТОЧКА ДОСТУПА – ИМЯ ЛИЦА

Введено подполе \$k для дополнительных сведений, относящихся к установлению авторства.

\$k Дополнительные сведения, относящиеся к установлению авторства

В случае, если автор произведения неизвестен, либо авторство не подтверждено, но возможно указать связь между автором и известным лицом, в подполе содержатся сведения об этой связи (например, «последователь», «ученик»).

340 ПРИМЕЧАНИЕ О БИОГРАФИИ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Введены подполя \$c и \$d.

\$c Профессия / Род занятий

Содержит слово или словосочетание, определяющее профессию, род занятий, профессиональные или иные интересы лица.

\$d Функция

Содержит слово или словосочетание, определяющее деловую функцию или организационные процессы, связанные с лицом(лицами), родом, и/или организациями.

4. Расширено определение / уточнен порядок использования контрольных подполей

\$2 Код системы

Определение подполя расширено; подполе разрешено к использованию для указания любого контролируемого словаря.

\$5 Управление связями

Уточнена формулировка пояснительного текста, генерируемого автоматически на основании кодов в контрольном подполе \$5.

5. Внесены исправления в примерах, приведенных в тексте формата

Изменения, внесенные в текст формата *UNIMARC/Authorities (U/A)* в 2012-2016 гг., опубликованы <http://www.ifla.org/publications/unimarc-authorities-3rd-edition-updates-2012>.