



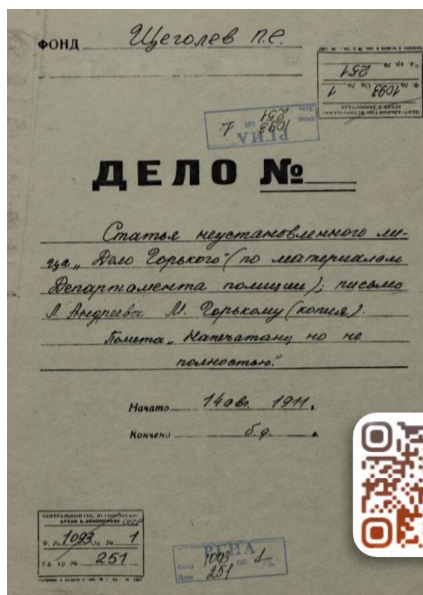
155 лет со дня
рождения русского
писателя
Максима Горького

электронная выставка из
фонда Президентской
библиотеки

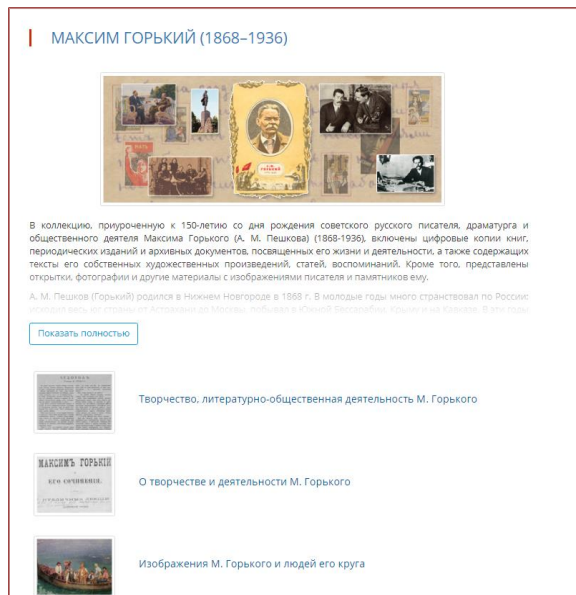


ПРЕЗИДЕНТСКАЯ
БИБЛИОТЕКА
тюменский филиал

Максим Горький (псевдоним, настоящее имя Алексей Максимович Пешков) родился 16(28) марта 1868 года в Нижнем Новгороде. Его отец – Максим Савватиевич Пешков был столяром-краснодеревщиком, работал в мастерских волжского пароходства, дослужился до управляющего пароходной конторой в Астрахани, куда уехал с семьей в 1871 году и где умер от холеры. Мать – Варвара Васильевна Пешкова, в девичестве Каширина, вернулась с 3-х летним сыном в Нижний Новгород в дом своего отца и деда – Василия Васильевича Каширина.



[Статья неустановленного лица "Дело Горького" \(по материалам Департамента полиции\), письмо Л. Андреева М. Горькому \(копия\).](#)



[М. Горький \[Изоматериал : электронный ресурс\] : \[открытка\]. - \(Санкт-Петербург: Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина, 2014.](#)

Судьба не предоставила Максиму Горькому возможности продолжить образование (с 1877 по 1878 годы он успел закончить лишь два класса Нижегородского слободского Кунавинского начального училища – школы для городской бедноты). «В людях» подросток служил «мальчиком» при магазине, учеником в иконописной мастерской, посудником на пароходе, статистом в ярмарочном театре.



[Плетнев, А. П. Максим Горький : \(критический очерк\) / Алексей Плетнев. - \[2-е издание\]. - Санкт-Петербург : Издание Ф. И. Митюрникова, \[ценз. 1902\]. - \[2\], 14 с.](#)



[М. Горький : материалы и исследования : \[сборник\] / под ред. С. Д. Балухатова и В. А. Десницкого. - Москва ; Ленинград : Изд-во Академии наук СССР, 1941. - 462, \[2\] с.](#)



[Врадий, В. П. Краски у М. Горького : \(новый род критики\) / В. П. Врадий. - Санкт-Петербург : издание автора, 1903. - 19, \[3\] с.](#)



[Вогоэ, Эжен Мельхиор де. Максим Горький : произведения и личность писателя : с портретом / Мельхиор де Вогеоэ ; перевод А. Б. Ф. - Санкт-Петербург : Издание М. В. Пирожкова, 1902. - \[4\], 55, \[3\] с.](#)



[Вогоэ, Эжен Мельхиор де. Максим Горький как писатель и человек / гр. Е. М. де Вогеоэ ; перевод Ал. Ачкасова. - Москва : Издание книжного склада Д. П. Ефимова, 1902. - 82 с.](#)

Ненасытная любовь к книге как источнику знания, жажда получить систематическое образование привели его к решению ехать в Казань в 1884 году, чтобы поступить учиться в Казанский университет.

Однако, мечта об учебе не сбылась, и он вынужден был вновь зарабатывать себе на жизнь трудом чернорабочего (грузчика, подручного пекаря, дворника, садовника и т.п.), обитая в трущобах, изнутри наблюдая жизнь городских низов.



[М. Горький \[Изоматериал : электронный ресурс\] : \[открытка\]. - \(Санкт-Петербург: Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина. 2014\).](#)



[Семеновский, Д. Н. А. М. Горький. Письма и встречи : \[воспоминания\] / Дм. Семеновский. - Иваново : Государственное издательство Ивановской области, 1938. -64 с.](#)



[Александровский, Г. В. Максим Горький и его сочинения : публичные лекции : \(критический очерк\) / Г. Александровского. - Киев : типография И. И. Чоколова, 1900. -83, II, \[2\] с.](#)



[Попова, И. А. Метафорическая экспликация концепта "огонь" в аспекте лингвистического анализа художественного текста : \[на материале прозы М. Горького и И. Бунина\] / П. И. Анатольевна ; \[Юго-Зап. гос. ун-т ; Место защиты: Рос. ун-т дружбы народов\]. – Москва, 2012. – 23 с.](#)



[Толмачева, Н. Ю. Нижний Новгород в раннем творчестве М. Горького / Н. Ю. Толмачева ; \[Нижегор. гос. ун-т им. Н. И. Лобачевского\]. – Нижний Новгород, 2011. – 23 с.](#)

В октябре 1889 года нижегородский цеховой Максим Горький был арестован за связи с поднадзорными революционными народниками и с этого времени сам становится поднадзорным.

В этом же году происходит его знакомство с В. Г. Короленко.

Пробуящий свои силы в сочинительстве, М. Горький принес на суд известному писателю свой первый литературный опус – поэму «Песнь старого дуба», которая впоследствии, по свидетельству писателя, не сохранилась.



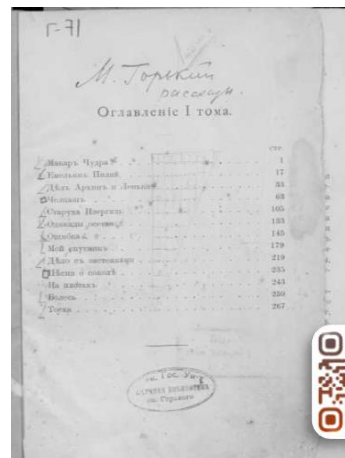
[Шалимова, Е. В. Ресурсы диалога в отечественной публицистике 1917 - 1920 гг. : \[на примере публицистики И.А. Бунина, В.Г. Короленко, А.М. Горького / Е. В. Шалимова ; \[Оренбург. гос. пед. ун-т\]. – Челябинск, 2014. – 23 с.](#)



[Шапошников, А. А. Естественно-природное и социальное в пространственной картине мира раннего творчества М. Горького / А. А. Шапошников ; \[Воронеж. гос. пед. ун-т ; Место защиты: Воронеж. гос. ун-т\]. – Воронеж, 2008. – 19 с.](#)



[Андреев, Л. О "двух душах" М. Горького / Леонид Андреев // Современный мир. – Санкт-Петербург : М. К. Иорданская, 1916. – № 1. – С. 108-112.](#)



[Горький, М. \[Сочинения\] / М. Горький. – Санкт-Петербург : Знание, 1900-1916. – 20 т. Т. 1: Рассказы. – 1900. – \[2\], 323 с.](#)

С началом работы М. Горького в 1900 в издательстве «Знание» началась его многолетняя литературно-организаторская деятельность. Он расширил программу издательства, организовал выпуск знаменитых сборников «Знания», сплотил вокруг издательства крупнейших писателей, близких к реалистическому направлению (И. А. Бунин, Л. Н. Андреев, А. И. Куприн и др.).



[Ситалец, М. Горький, Л. Андреев, Шалапин, Бунин, Телешев, Чириков \[Изоматериал: электронный ресурс\] : \[фотография\]. – \(Санкт-Петербург: Президентская библиотека, 2014\).](#)



[Горький, М. Ледоход / М. Горький // Жизнь для всех. – Санкт-Петербург, 1916. – № 1. – С. 3-24.](#)

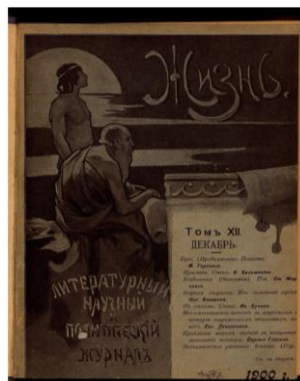


[Горький, М. Калинин / М. Горький // Жизнь для всех. – Санкт-Петербург, 1916. – № 3. – С. 323-346.](#)

На рубеже 19–20 вв. выходят первые романы М. Горького «Фома Гордеев» и «Трое». Особое место в раннем творчестве Горького занимают реалистические рассказы, в которых на авансцену выходят совершенно новые, непривычные для российского читателя герои – босяки, люди «дна», выброшенные на обочину жизни.



[Горький, М. Трое : повесть / М. Горький // Жизнь. – Санкт-Петербург, 1900. – № 11. – С. 1-45.](#)



[Горький, М. Трое : \(продолжение\) : повесть / М. Горький // Жизнь. – Санкт-Петербург, 1900. – № 12. – С. 1-35.](#)



[Горький, М. Трое : \(продолжение\) : повесть / М. Горький // Жизнь. – Санкт-Петербург, 1901. – № 1. – С. 1-35.](#)



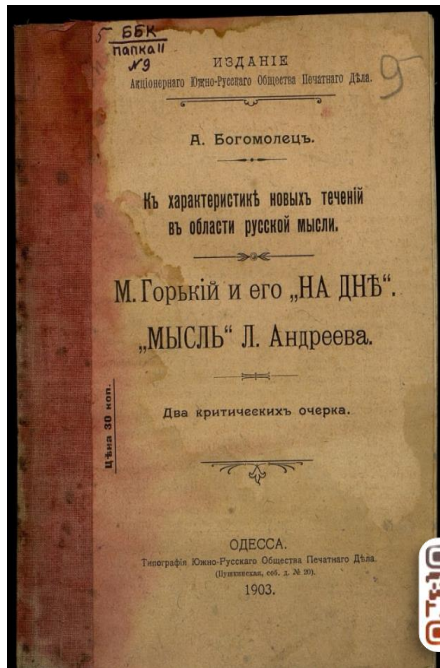
[Горький, М. Трое : \(продолжение\) : повесть / М. Горький // Жизнь. – Санкт-Петербург, 1901. – № 3. – С. 54-84.](#)



[Горький, М. Трое : \(продолжение\) : повесть / М. Горький // Жизнь. – Санкт-Петербург, 1901. – № 4. – С. 8-61.](#)



В 1902 году Горьким было написано его знаковое произведение – пьеса «На дне», получившая мировой резонанс. В ней впервые мощно прозвучала главная тема Горького – тема свободного Человека, который не нуждается в утешительной лжи, примиряющей с гнетом и несправедливостью, который должен сам стать активным творцом своей жизни.



[К характеристике новых течений в области русской мысли : М. Горький и его "На дне". "Мысль" Л. Андреева : два критических очерка / А. Богомолец. - Одесса : Издание Акционерного Южно-русского общества печатного дела, 1903. - \[2\], II, 54, \[4\] с.](#)



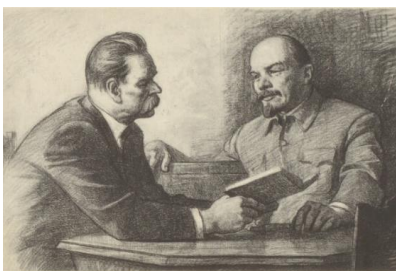
[М. Горький \[Изоматериал : электронный ресурс\] = Maxim Gorki : \[открытка\]. - \(Санкт-Петербург: Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина, 2014\).](#)



[Горький, М. На дне : картины : 4 акта / М. Горький. - С.-Петербург : издание товарищества "Знание", 1903. - \[4\], 166 с.](#)

Во время революции 1905-1907 годов М. Горький – вновь в центре революционных событий, помогает большевикам в создании газеты «Новая жизнь», организует финансовую помощь революционным рабочим.

За революционную деятельность и в связи с участием в событиях «Кровавого воскресенья» (9 января 1905 года) писатель был арестован и заключен в Петропавловскую крепость. Мировая общественность выступила в его защиту, и под её давлением Горький был вскоре выпущен на свободу.



[В. И. Ленин и М. Горький. Художник К. Аксенов](#)
[Изоматериал : электронный ресурс] : [открытка]. – (Санкт-Петербург: Президентская библиотека, 2015).



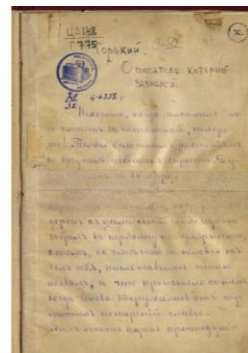
[В. П. Ефремов. Род. 1900 г. В. И. Ленин и А. М. Горький в Горках, 1938 г.](#) [Изоматериал : электронный ресурс] : [открытка]. – (Санкт-Петербург: Президентская библиотека, 2015).



[А. М. Горький и Герберт Уэллс. Петроград, 1920 г.](#)
[Изоматериал : электронный ресурс] : [открытка]. – (Санкт-Петербург: Президентская библиотека, 2012).



[Горький, М. По Руси : из впечатлений проходящего / М. Горький // Вестник Европы. - Санкт-Петербург. - 1913. \[кн. 1\]. январь. - С. 5-32.](#)

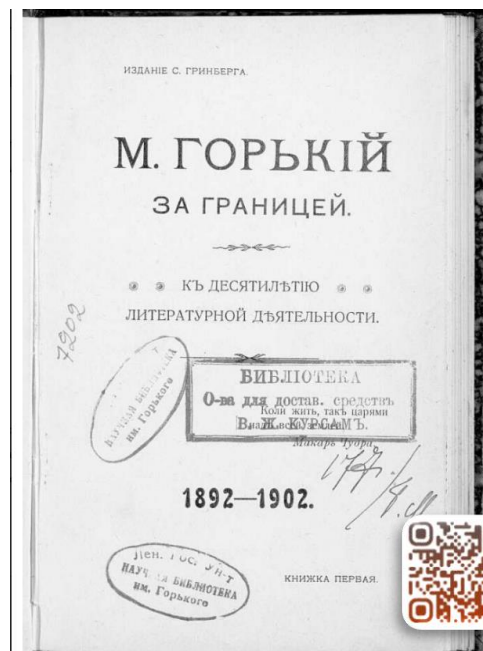


[Горький, М. О писателе, который зазнался : \[рукопись\] / Горький. - \[После 1901\]. -30 с.](#)



[Горький, М. По дороге к царю / М. Горький // Кровавое воскресенье \(9-е января\) / составлено Ив. Воробьевым по очеркам М. Горького и А. Сверчкова. – Москва : Государственное издательство, 1925. – С. 21-47.](#)

После октября 1917 года М. Горький включился в культурную и общественную работу новых институтов, а с другой – критиковал большевистский террор, пытался спасти от арестов и казней представителей творческой интеллигенции. Усиливавшиеся разногласия с политикой В. И. Ленина привели в октябре 1921 года к эмиграции (формально она была представлена как выезд за границу для лечения).



[М. Горький за границей : к десятилетию литературной деятельности. 1892-1902. – \[Бендеры\] : издание С. Гринберга, \[ценз. 1902\]. – 2 кн. Кн. 1. – \[1902\]. – 53. \[1\] с.](#)



[М. Горький. Петроград, 1921 г. \[Изоматериал: электронный ресурс\] : \[открытка\] / фото П. Оцуца. – \[Санкт-Петербург: Президентская библиотека, 2012\].](#)



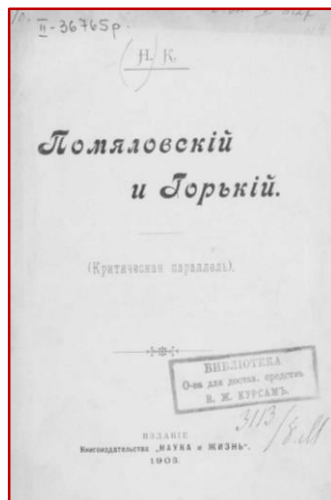
[М. Горький за границей : к десятилетию литературной деятельности. 1892-1902. – \[Бендеры\] : издание С. Гринберга, \[ценз. 1902\]. – 2 кн. Кн. 2. – \[1902\]. – 74 с.](#)



[Спирягина, О. А. Структурно-семантические особенности диалогизма в романах Ф. М. Достоевского "Бесы" и М. Горького "Жизнь Клима Самгина" / О. А. Спирягина : \[Казан. \(Приволж.\) федер. ун-т\]. – Казань, 2013. – 20 с.](#)



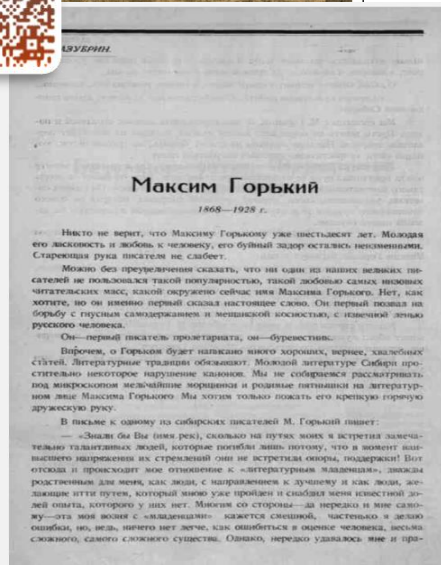
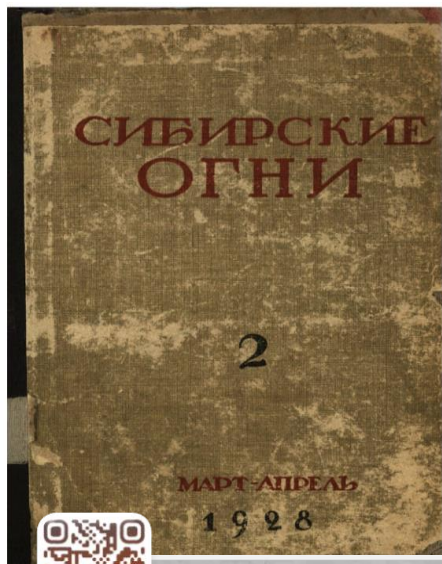
[\[А. П. Чехов, А. Н. Толстой и А. М. Горький\] Изоматериал : электронный ресурс : \[фотография\]. – \(Санкт-Петербург: Президентская библиотека, 2014\).](#)



[Помяловский и Горький : \(критическая параллель\) / Н. К. – \[Санкт-Петербург\] : Издание книгоиздательства "Наука и жизнь", 1903. – 15 с.](#)



С 1925 года Горький начинает работать над самым большим своим романом «Жизнь Клима Самгина», в котором нашла отражение вся палитра культурных, политических, идейно-философских исканий русской интеллигенции в России на протяжении сорока лет, предшествующих социалистической революции. Работа над этим эпическим по своему масштабу полотном Горький продолжил и по возвращении в СССР.

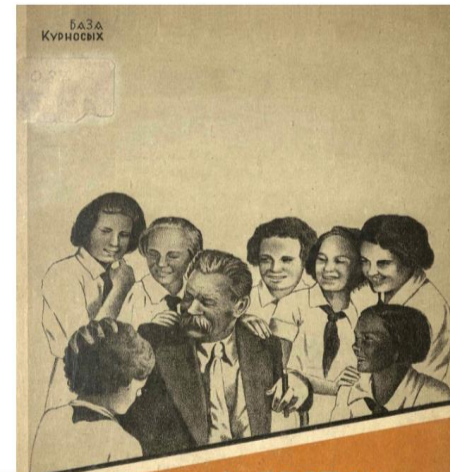


[Зазубрин, В. Максим Горький : 1868 – 1928 гг. / В. Зазубрин // Сибирские огни. – Новосибирск, 1928. – Кн. 2 \(март/апрель\). – С. 3-4.](#)

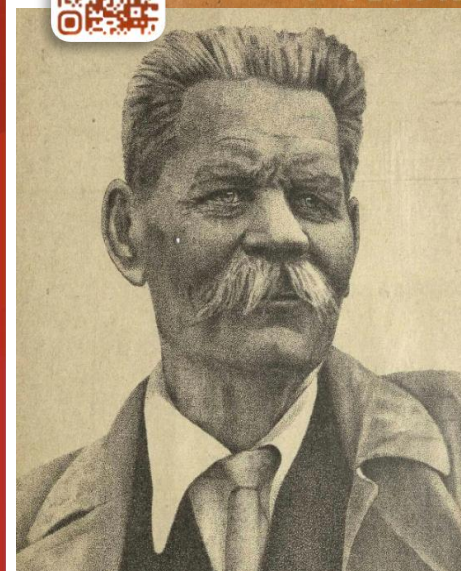
В 1928 году М. Горький по приглашению Иосифа Сталина приехал в СССР и совершил путешествие по стране, во время которого встречался с поклонниками, посещал литературные встречи.

В 1929 году писатель вновь побывал на родине.

На этот раз он посетил лагерь «Соловки», пообщался с его заключенными, выступил с речью на Международном съезде атеистов. В следующие несколько лет Горький еще несколько раз приезжал в СССР, но окончательно вернулся только в 1933 году. Многие писатели не принимали его решения.



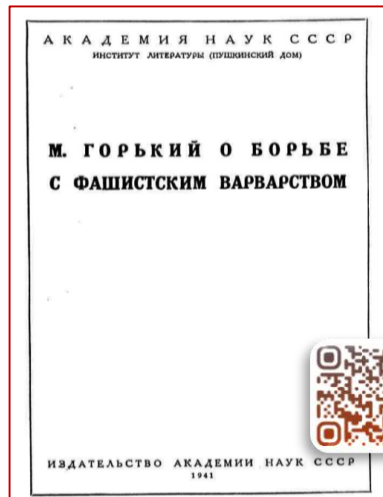
В ГОСТЯХ
У ГОРЬКОГО



[База курносовых в гостях у Горького : \[сборник\]. - Иркутск : Восточно-Сибирское краевое издательство, 1936. - 96, \[3\] с.](#)



[М. Горький в нижегородской-горьковской печати 1893-1958 : библиографический указатель / Горьковская областная библиотека им. В. И. Ленина, Отдел библиографии ; \[составители: С. А. Хаев, А. Д. Зайдман, В. Е. Успенская ; редакция и вступительная статья Л. М. Фарбера и И. К. Кузьмичева\]. - Горький : \[Типография издательства "Горьковская правда"\], 1960. - 414 с.](#)



[М. Горький в борьбе с фашистским варварством / АН СССР, Ин-т лит., \(Пушк. Дом\) ; \[сост.: С. Балухатый и К. Муратова ; отв. ред.: Л. Плоткин\]. - \[Москва\] : Изд-во Академии наук СССР, 1941. -17, \[2\] с.](#)

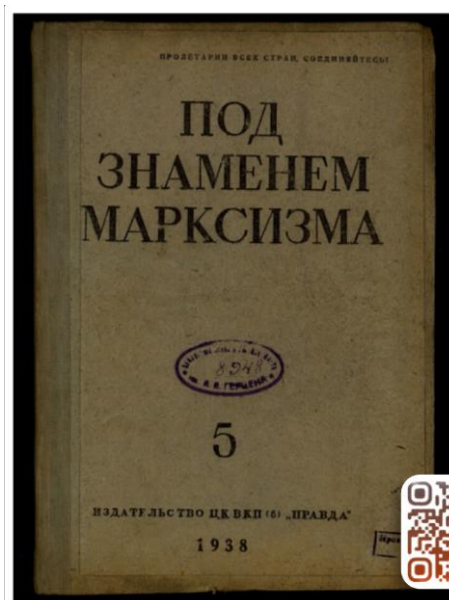


[Горький, М. Встреча : пьеса / М. Горький // Современный мир. - Санкт-Петербург : М. К. Иорданская, 1910. - № 9. - С. 40-60.](#)

Возвращение Горького в Россию было событием не только культурной, но и политической жизни. Оно воспринималось как полное признание советской власти одним из самых известных русских писателей, имевших мировую известность.

В августе 1934 года в Москве состоялся Первый съезд советских писателей, на котором был принят устав нового органа — Союза писателей СССР. Горький стал его первым руководителем. В это время он почти не покидал свою дачу в Горках. Туда же приезжали иностранные писатели и поэты.

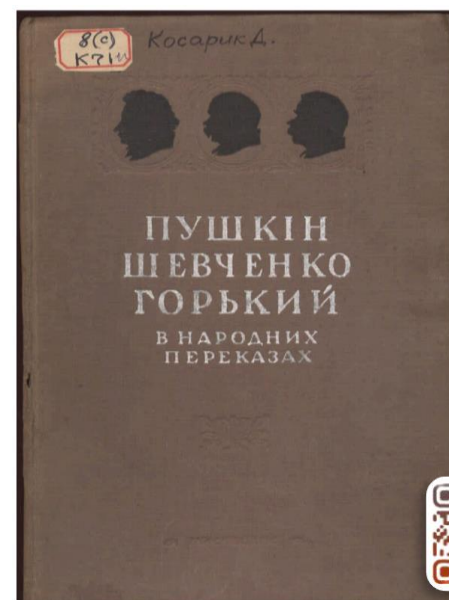
По его инициативе и под его редакцией в советской России выходили журналы: «Наши достижения», «СССР на стройке», «Литературная учеба», «Колхозник», «За рубежом»; книжные серии: «Библиотека поэта», «История молодого человека 19 столетия», «Жизнь замечательных людей», «История фабрик и заводов».



[Луппол, И. А. М. Горький и родина / И. Луппол // Под знаменем. – Москва, 1938. – № 5. – С. 65-75.](#)



[Гениальные люди великой русской нации. Алексей Максимович Горький \(1868-1936\). Худ. С. М. Мочалов \[Изоматериал: электронный ресурс\] : \[открытка\] / редактор П. Е. Корнилов. – \(Санкт-Петербург: Президентская библиотека, 2016\).](#)



[Косарик, Д. Пушкин, Шевченко, Горький в народных переказах / записав Д. Косарик. – \[Київ\] : Мистецтво, 1937. – 80, \[2\] с.](#)

Список используемых источников

1. [А. П. Чехов, Л. Н. Толстой и А. М. Горький] [Изоматериал : электронный ресурс] : [фотография]. – (Санкт-Петербург: Президентская библиотека , 2014).
2. А. М. Горький и Герберт Уэллс. Петроград, 1920 г. [Изоматериал : электронный ресурс] : [открытка]. – (Санкт-Петербург : Президентская библиотека , 2012).
3. Александровский, Г. В. Максим Горький и его сочинения : публичные лекции : (критический очерк) / Г. Александровского. – Киев : типография И. И. Чоколова, 1900. – 83, II, [2] с.
4. Алексей Максимович Горький : некролог // Под знаменем. – Москва, 1936. – № 6. – С. 1-3.
5. Андреев, Л. О "двух душах" М. Горького / Леонид Андреев // Современный мир. – Санкт-Петербург : М. К. Иорданская, 1916. – № 1. – С. 108-112.
6. База курносых в гостях у Горького : [сборник]. - Иркутск : Восточно-Сибирское краевое издательство, 1936. – 96, [3] с.
7. Богомолец, А. А. К характеристике новых течений в области русской мысли : М. Горький и его "На дне". "Мысль" Л. Андреева : два критических очерка / А. А. Богомолец. – Одесса : Издание Акционерного Южно-русского общества печатного дела, 1903. – [2], II, 54, [4] с.
8. В. И. Ленин и М. Горький. Художник К. Аксенов [Изоматериал : электронный ресурс] : [открытка]. – (Санкт-Петербург: Президентская библиотека , 2015).
9. В. П. Ефанов. Род. 1900 г. В. И. Ленин и А. М. Горький в Горках. 1938 г. [Изоматериал : электронный ресурс] : [открытка]. – (Санкт-Петербург: Президентская библиотека , 2015).
10. Вогюэ, Эжен Мельхиор де. Максим Горький : произведения и личность писателя : с портретом / Мельхиор де Вогюэ ; перевод А. Б. Ф. – Санкт-Петербург : Издание М. В. Пирожкова, 1902. – [4], 55, [3] с.
11. Вогюэ, Эжен Мельхиор де. Максим Горький как писатель и человек / гр. Е. М. де Вогюэ ; перевод Ал. Ачкасова. – Москва : Издание книжного склада Д. П. Ефимова, 1902. – 82 с.
12. Вradий, В. П. Краски у М. Горького : (новый род критики) / В. П. Вradий. – Санкт-Петербург : издание автора, 1903. – 19, [3] с.
13. Гениальные люди великой русской нации. Алексей Максимович Горький (1868-1936). Худ. С. М. Мочалов [Изоматериал : электронный ресурс] : [открытка] / редактор П. Е. Корнилов. – (Санкт-Петербург: Президентская библиотека , 2016).
14. Горький, М. [Сочинения] / М. Горький. - Санкт-Петербург : Знание, 1900-1916. - 20 т.
Т. 1: Рассказы. - 1900. - [2], 323 с.
15. Горький, М. Встреча : пьеса / М. Горький // Современный мир. – Санкт-Петербург : М. К. Иорданская, 1910. – №. 9. – С. 40-60.
16. Горький, М. Калинин / М. Горький // Жизнь для всех. - Санкт-Петербург, 1916. – № 3. – С. 323-346.
17. Горький, М. Ледоход / М. Горький // Жизнь для всех. - Санкт-Петербург, 1916. – № 1. – С. 3-24.

18. Горький, М. На дне : картины : 4 акта / М. Горький. – С.-Петербург : издание товарищества "Знание", 1903. – [4], 166 с.
19. Горький, М. О писателе, который зазнался : [рукопись] / Горький. – [После 1901]. – 30 с.
20. Горький, М. По дороге к царю / М. Горький // Кровавое воскресенье (9-е января) / составлено Ив. Воробьевым по очеркам М. Горького и Д. Сверчкова. – Москва : Государственное издательство, 1925. – С. 21-47.
21. Горький, М. По Руси : из впечатлений проходящего / М. Горький // Вестник Европы. – Санкт-Петербург. – 1913, [кн. 1], январь. – С. 5-32.
22. Горький, М. Трое : (продолжение) : повесть / М. Горький // Жизнь. – Санкт-Петербург, 1900. – № 12. – С. 1-35.
23. Горький, М. Трое : (продолжение) : повесть / М. Горький // Жизнь. – Санкт-Петербург, 1901. – № 1. – С. 1-35.
24. Горький, М. Трое : (продолжение) : повесть / М. Горький // Жизнь. – Санкт-Петербург, 1901. – № 3. – С. 54-84.
25. Горький, М. Трое : (продолжение) : повесть / М. Горький // Жизнь. – Санкт-Петербург, 1901. – № 34 – С. 8-61.
26. Горький, М. Трое : повесть / М. Горький // Жизнь. – Санкт-Петербург, 1900. – № 11. – С. 1-45.
27. Димитров, Г. Алексей Максимович Горький : некролог / Г. Димитров // Коммунистический интернационал / Орган Исполнительного Комитета Коммунистического интернационала. – Москва, 1936. – № 11/12. – С. 3-9.
28. Зазубрин, В. Максим Горький : 1868 – 1928 гг. / В. Зазубрин // Сибирские огни.– Новосибирск, 1928. – Кн. 2 (март/апрель). – С. 3-4.
29. Каин и Артем [Изоматериал : электронный ресурс] : звуковой художественный фильм по рассказу М. Горького : сценарий и постановка П. Петрова-Бытова : пр-во Ленинградской ф-ки Союзкино, [1929 г.] : [киноплакат].
30. Клейн, Э. Горький и тифлисская жандармерия / Э. Клейн // Каторга и ссылка. – Москва : Всесоюзное общество политических каторжан и ссыльно-поселенцев, 1928. – № 6 (кн. 43). – С. 7-19.
31. Косарик, Д. Пушкин, Шевченко, Горький в народных переказах / записав Д. Косарик. – [Київ] : Мистецтво, 1937. – 80, [2] с.
32. Луппол, И. А. М. Горький и родина / И. Луппол // Под знаменем. – Москва, 1938. – № 5. – С. 65-75.
33. М. Горький : материалы и исследования : [сборник] / под ред. С. Д. Балухатова и В. А. Десницкого. – Москва ; Ленинград : Изд-во Академии наук СССР, 1941. – 462, [2] с.
34. М. Горький [Изоматериал : электронный ресурс] : [открытка]. – (Санкт-Петербург: Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина , 2014).
35. М. Горький [Изоматериал : электронный ресурс] : [открытка]. –(Санкт-Петербург: Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина , 2014).
36. М. Горький [Изоматериал : электронный ресурс] = Maxim Gorki : [открытка]. – (Санкт-Петербург: Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина , 2014).
37. М. Горький в борьбе с фашистским варварством / АН СССР, Ин-т лит., (Пушк. Дом) ; [сост.: С. Балухатый и К. Муратова ; отв. ред.: Л. Плоткин]. – [Москва] : Изд-во Академии наук СССР, 1941. –17, [2] с.
38. М. Горький в нижегородской-горьковской печати 1893-1958 : библиографический указатель / Горьковская областная библиотека им. В. И. Ленина, Отдел библиографии ; [составители: С. А. Хаев, А. Д. Зайдман, В. Е. Успенская ; редакция и вступительная статья Л. М. Фарбера и И. К. Кузьмичева]. – Горький : [Типография издательства "Горьковская правда"], 1960. – 414 с.

39. М. Горький за границей : к десятилетию литературной деятельности. 1892-1902. – [Бендеры] : издание С. Гринберга, [ценз. 1902]. – 2 кн.
Кн. 1. – [1902]. – 53, [1] с.
39. М. Горький за границей : к десятилетию литературной деятельности. 1892-1902. – [Бендеры] : издание С. Гринберга, [ценз. 1902]. – 2 кн.
Кн. 2. – [1902]. – 74 с.
39. М. Горький. Петроград, 1921 г. [Изоматериал : электронный ресурс] : [открытка] / фото П. Оцуца. – (Санкт-Петербург: Президентская библиотека, 2012).
40. Максим Горький [Изоматериал : электронный ресурс] : [набор сувенирных спичечных этикеток]. – (Санкт-Петербург: Президентская библиотека, 2018).
41. Плетнев, А. П. Максим Горький : (критический очерк) / Алексей Плетнев. – [2-е издание]. – Санкт-Петербург : Издание Ф. И. Митюрникова, [ценз. 1902]. – [2], 14 с.
42. Помяловский и Горький : (критическая параллель) / Н. К. – [Санкт-Петербург] : Издание книгоиздательства "Наука и жизнь", 1903. – 15 с.
43. Попова, И. А. Метафорическая экспликация концепта "огонь" в аспекте лингвостилистического анализа художественного текста : (на материале прозы М. Горького и И. Бунина) / П. И. Анатольевна ; [Юго-Зап. гос. ун-т ; Место защиты: Рос. ун-т дружбы народов]. – Москва, 2012. – 23 с.
44. Правительственное сообщение о смерти А. М. Горького // Красный архив. – Москва : Центральный архив РСФСР, 1936. – Т. 4 (77). – С. 1.
45. Семеновский, Д. Н. А. М. Горький. Письма и встречи : [воспоминания] / Дм. Семеновский. – Иваново : Государственное издательство Ивановской области, 1938. – 64 с.
46. Скиталец, М. Горький, Л. Андреев, Шаяпин, Бунин, Телешев, Чириков [Изоматериал : электронный ресурс] : [фотография]. – (Санкт-Петербург: Президентская библиотека, 2014).
47. Спирягина, О. А. Структурно-семантические особенности диалогизма в романах Ф. М. Достоевского "Бесы" и М. Горького "Жизнь Клима Самгина" / О. А. Спирягина ; [Казан. (Приволж.) федер. ун-т]. – Казань, 2013. – 20 с.
48. Статья неустановленного лица "Дело Горького" (по материалам Департамента полиции), письмо Л. Андреева М. Горькому (копия)
49. Толмачева, Н. Ю. Нижний Новгород в раннем творчестве М. Горького / Н. Ю. Толмачева ; [Нижегор. гос. ун-т им. Н. И. Лобачевского]. – Нижний Новгород, 2011. – 23 с.
50. Умер Горький. Отклик на смерть : некролог // Детская литература : бюллетень Критико-библиографического института. – Москва, 1936, № 10. – С. 3-5.
51. Шалимова, Е. В. Ресурсы диалога в отечественной публицистике 1917 - 1920 гг. : (на примере публицистики И.А. Бунина, В.Г. Короленко, А.М. Горького) / Е. В. Шалимова ; [Оренбург. гос. пед. ун-т]. – Челябинск, 2014. – 23 с.
52. Шапошников, А. А. Естественно-природное и социальное в пространственной картине мира раннего творчества М. Горького / А. А. Шапошников ; [Воронеж. гос. пед. ун-т ; Место защиты: Воронеж. гос. ун-т]. – Воронеж, 2008. – 19 с.