

ФОРМЫ, МЕТОДЫ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ИНФОРМАЦИОННЫМИ РЕСУРСАМИ ПРЕЗИДЕНТСКОЙ БИБЛИОТЕКИ

Слайд 2

Президентская библиотека играет ключевую роль в развитии исторических знаний и формировании информационной компетентности среди школьников благодаря сформированным уникальным цифровым ресурсам.

Использование информационных ресурсов Президентской библиотеки помогает учителям внедрять инновационные подходы к обучению предметам гуманитарного цикла – истории, обществознанию, литературе и основам духовно-нравственной культуры народов России.

Фонды библиотеки включают редкие архивные документы, произведения искусства и научные труды, предоставляя уникальные возможности для формирования целостного представления о культурном наследии нашей страны.

Материалы библиотеки предоставляют возможность педагогам разнообразить учебный процесс, создавая увлекательные интерактивные занятия, повышающие интерес учащихся к изучению прошлого и формированию чувства гордости за свою страну. Примеры различных методик и форматов работы с ресурсами библиотеки представлены далее.

Одним из **приоритетных направлений деятельности Президентской библиотеки является интеграция её материалов в школьный образовательный процесс**. Благодаря использованию богатого фонда уникального цифрового содержания повышается уровень информационной грамотности школьников, развиваются современные образовательные технологии и внедряются эффективные формы преподавания **предметов гуманитарного направления (история, обществознание, литература, основы духовно-нравственной культуры народов России)**.

Использование данных форм и методов работы с ресурсами Президентской библиотеки способствуют реализации важной государственной задачи – укреплению гражданской позиции молодёжи и воспитания патриотов России.

Коллекции Президентской библиотеки содержат тысячи ценных источников, которыми активно пользуются учителя для организации уроков в интересных и познавательных формах.

Рассмотрим наиболее успешные и широко применяемые формы и методы работы педагогов с материалами Президентской библиотеки, показанные на данном слайде.

Слайд 3

Работа с историческими документами формирует у учащихся интерес к истории, активизирует процесс мышления, способствует более плодотворному



усвоению знаний и развитию исторического сознания. Она включает в себя чтение и анализ документа, составление по нему плана; объяснительное чтение с предварительной и заключительной беседой; самостоятельный разбор документа и ответы на вопросы к нему; сравнительное сопоставление двух дополняющих друг друга документов, характеризующих одно и то же событие; критическую оценку документа. При этом ученики определяют его логически завершённые части, основной смысл текста, цели его создания, учатся находить доказательства тому или иному положению.

Слайд 4

В отличие от учебников и хрестоматий, где ученик знакомится с заранее отобранными и напечатанными документами, фонд библиотеки позволяет изучить цифровые копии оригиналов архивных документов. Это открывает возможности для **внешней критики источника** – увидеть, на чём и как написан документ, определять подлинность (является ли документ аутентичным произведением своей эпохи). Следующим этапом анализа является знакомство с содержанием документа на определение достоверности (соответствует ли представленная в документе информация действительности) – это **внутренняя критика источника**. Ученик может прочитать пометы, проследить трансформацию документа (если есть зачёркнутые элементы).

Слайд 5

Универсальный (или интегрированный) характер фонда библиотеки, то есть включение различных типов и видов материалов, о чём подробно говорилось в модуле 2, позволяет постепенно **воспитывать у учеников культуру работы с документами** и последовательно овладевать навыками – от изучения изобразительных материалов к отдельным текстам до параллельной работы с несколькими текстами. В ходе этой работы ученик овладевает начальными методами профессиональных историков и приходит к пониманию истории как науки, а не как набора фактов.

При работе с конкретным документом или комплексом документов может потребоваться дополнительная информация, например, в ходе паспортизации документа, которая содержится в справочной литературе, энциклопедиях, словарях и т. д. При последующем анализе значимо знание научной литературы, в которой этот документ уже анализировался или описывались события, которым он посвящен. Дополнительно по необходимости могут привлекаться и другие материалы, например видеолекции, в которых представлены современные оценки различных сюжетов.

Слайд 6

На начальном этапе могут формулироваться простые вопросы для формирования навыков работы с документами, а также изобразительными материалами. Например, в 6-м классе в рамках изучения темы по истории «Отражение агрессии с Запада» ученикам предлагается рассмотреть плакат, на котором отражены



события 1242 года (Ледовое побоище) и 1942 года (Сталинградская битва), и ответить на вопрос, почему они сопоставляются.

Слайд 7

Постепенно по мере взросления может происходить усложнение заданий, чтобы к старшей школе ученики овладели комплексом навыков работы с документами. Определение причин и целей создания того или иного документа, произведения; сопоставление документов, анализ воспоминаний в сопоставлении с другими документами и исследованиями; выявление умолчаний и т. д.

Слайд 8

Значимым фактором для формирования **критического мышления** является умение анализировать и делать выводы, сравнивать различные источники информации. В 10–11-х классах в ходе уроков, которые посвящены одной из Конституций СССР или Конституции Российской Федерации, учащимся могут быть предложены для сравнения тексты различных конституций, посвящённые правам, свободам и обязанностям граждан. Ученики должны проанализировать материал, обобщить и сделать выводы по представленным фрагментам. Помимо формирования навыков работы с текстами в ходе подобного занятия будут закладываться основы осмысления социального опыта предшествующих поколений, способность к ответственному поведению в современном обществе путём создания учебных ситуаций ценностного и нравственного выбора.

Слайд 9

Другой пример – **верификация информации**. Фонд Президентской библиотеки, включающий официальные документы, источники личного происхождения и исследования, позволяет ученику самостоятельно или под контролем учителя сравнить различные виды материалов, определить степень их достоверности и причины, по которым автор текста мог сообщить не вполне корректную информацию. Зачастую такие возможности возникают при анализе содержания коллекций, когда по одному вопросу приводятся различные точки зрения. В качестве примера укажем коллекцию «1917 год». Представлены два архивных документа и текст советского учебника, который им противоречит. Ученикам предлагается проанализировать фрагменты, указать на различие и объяснить, почему учебник в данном случае сообщает не вполне корректную информацию. Аналогичные задачи могут быть предложены на основе коллекции «Учебные издания по истории», которая включает тексты дореволюционных и советских учебных изданий.

Слайд 10

Развитие **читательской грамотности** на уроках русского языка и литературы посредством ресурсов Президентской библиотеки.

Смысл функциональной грамотности заключается в метапредметности,



в осознанном выходе за границы конкретного предмета, а точнее – в синтезировании всех предметных знаний для решения конкретной задачи. Задания на функциональную грамотность связаны с различными видами информации. Современные федеральные стандарты требуют от учителей выработки новых приёмов эффективной работы с текстом. Педагоги должны вооружить таким опытом учеников, которым в жизни потребуются **умение одновременно работать с разными источниками информации и анализировать разные виды и объёмы текста**. И в этом незаменимым помощником для педагогов стала работа с ресурсами Президентской библиотеки. Например, учителя литературы на уроке включают аудиозаписи, которые дают возможность воссоздать наиболее полный образ поэта или писателя, для создания личностного портрета автора обращаются к воспоминаниям современников и письмам, оригинальным текстам, фотографиям и открыткам, а видеолекции позволяют взглянуть на личность деятеля культуры с научной точки зрения. Таким образом, у учащихся складывается полная картина о личности того или иного писателя, поэта.

Слайд 11

Метод проблемного диалога, интерактивные методы, проведение уроков-дискуссий, уроков-экскурсий, интегрированных уроков, использование познавательных задач, заполнение сравнительных таблиц, т. е. **активные методы и приёмы**, способствуют вовлечению учащихся в познавательный процесс, организацию самостоятельного получения знаний. Например, на уроке русского языка учитель может использовать приём «анализ аргументации авторов» при просмотре мультимедийного контента Президентской библиотеки – видеолекции «Государственный гимн России» Глеба Вадимовича Калашникова (кандидат исторических наук, ответственный секретарь Геральдического совета при Президенте Российской Федерации). Учащиеся анализируют информацию, полученную при просмотре видеолекции, сравнивают тексты Государственного гимна Российской Федерации и его переводы на немецкий и английский языки. Конечная задача – сделать вывод о многогранности и глубине смысла слов в русском языке.

Слайд 12

Президентская библиотека в рамках реализации проекта «Мультимедийные уроки» использует указанные методы работы. С ними можно познакомиться в видеофрагментах, посвящённых урокам «Факт и образ российской истории в произведениях русских писателей» и «1825 год: размышления о судьбе России».

Слайд 13

Современный урок, согласно федеральным стандартам, должен способствовать развитию интеллектуально-познавательных способностей школьников. Ресурсы Президентской библиотеки содержат огромный потенциал для применения на уроках и внеурочных занятиях интересных форм работы: составления и отгадывания кроссвордов, проведения викторин, патриотических квестов, дискуссий, конференций, написания и защиты исследовательских работ и др.

